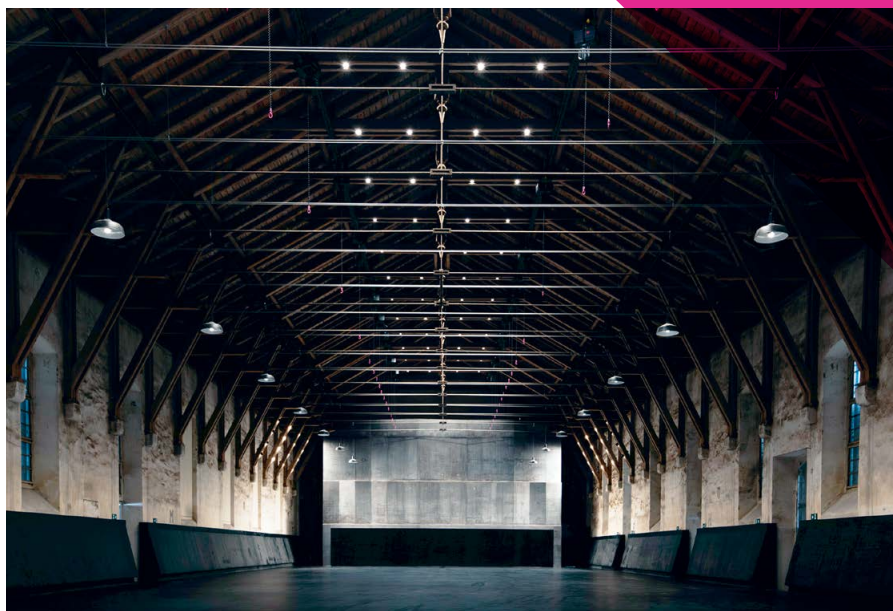


Werterhalt

Aufwertung des Bestandes

**Peter Hutter, Architekt, St. Gallen / Ludmilla Seifert, Kunsthistorikerin und
Denkmalpflegerin, Chur / Doris Warger, Konservierung und Restaurierung, Frauenfeld
Moderation Jean-Daniel Strub, Ethiker, Zürich**



Werterhalt

Aufwertung des Bestandes

Einführungsreferat von Peter Hutter, Architekt, St. Gallen / Podiumsdiskussion im Anschluss mit Ludmilla Seifert, Kunsthistorikerin und Denkmalpflegerin, Chur / Doris Warger, Konservierung und Restaurierung, Frauenfeld / Moderation Jean-Daniel Strub, Ethiker, Zürich
Mo 4. Oktober 2021, 19.30 Uhr im Forum und im Livestream

Barão-Hutter verfolgen seit der Gründung 2012 die Absicht, Architektur in sehr verschiedenen, vielschichtigen Kontexten zu entwickeln und zu realisieren. Dabei interessieren uns alle möglichen Formen menschlicher Tätigkeit, räumlicher Bedürfnisse und Empfindungen. Oft sind bei dieser Arbeit an ausgewählten Orten – vorwiegend in Portugal und der Schweiz – historische Stadtquartiere, wertvolle Gebäude, Gärten und Landschaftsräume, aber auch Rituale, Konventionen und etablierte Denkmuster mit im Spiel. Wobei wir bestrebt sind, darin unsere Konzepte, imaginierten Nutzungen, Atmosphären, neuartigen Konstruktionen und Materialitäten umzusetzen. Trotzdem – oder gerade deswegen – machen wir uns die charakteristischen Qualitäten des Bestandes und der gebauten Vergangenheit zunutze: In einem verwickelten, offenen Prozess zwischen Verstehen und Verwischen, Bewahren und Umdeuten, Schützen und Überformen können spezifische, radikal zeitgenössische Projekte entstehen.

Ob uns dies gelingt, möchten wir gerne im AFO zur Diskussion stellen: anhand des Einbaus einer öffentlichen Wintersauna in das Frauenbad auf Dreilinden (2020), des Stadtplatzes mit Filmtheater in die historischen Arkaden in Davos (2021) sowie des Mehrspartenhauses für darstellende Künste und sinfonische Musik im Kasernenareal in Aarau (2021).

Eintritt 10.– / Mitglieder gratis

Architektur Forum Ostschweiz / Davidstrasse 40 / 9004 St. Gallen / T 076 345 16 93 / www.a-f-o.ch / info@a-f-o.ch
BSA / BSLA / FSAI / SIA SG-A / SIA TG / STV / SWB / ArchitekturWerkstatt St.Gallen – OST / Universität Liechtenstein



Architektur im Film Rams

Einführung durch Sophie Lovell, Schriftstellerin und Kuratorin, Berlin
Di 19. Oktober 2021, 20 Uhr im Kinok

«Mit seinen ikonischen Entwürfen für Braun und Vitsoe hat Dieter Rams Designgeschichte geschrieben – und zahlreiche aktuelle Gestalter wie Apple-Designchef Jonathan Ive massgeblich beeinflusst. Der New Yorker Filmmacher Gary Hustwit, der mit seiner filmischen Hommage an die Schriftart Helvetica bereits 2007 für Aufsehen sorgte und seitdem zahlreiche bemerkenswerte Dokumentarfilme wie «Objectified» und «Urbanized» gedreht hat, zollt Dieter Rams nun mit einem eigenen Film seinen Respekt.»

Regie: Gary Hustwit, USA 2018, deutsch, 74'
Weitere Vorführung: Mi, 27. Oktober, 18.45 Uhr
Eintritt 16.– / Mitglieder AFO 11.–
Reservation empfohlen unter www.kinok.ch

3G-Regel

Bei den Veranstaltungen gilt das Covid-Zertifikat. Das bedeutet, dass jede Person, die den Anlass besuchen möchte, das Covid-Zertifikat sowie eine Identitätskarte vorweisen muss.

Der Anlass im AFO wird aufgezeichnet und kann auf unserer Website über einen Livestream verfolgt werden. Mit der Teilnahme wird eine eventuelle Abbildung des Publikums in der Aufzeichnung akzeptiert.

Mehr Informationen unter www.a-f-o.ch

Bildnachweis: Titelbild Barão-Hutter / Dieter-Rams-Gary-Hustwit-Stylepark / Gestaltung: tgg.ch

