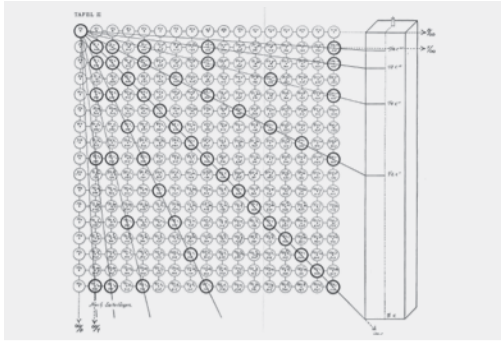


Sep



Schönheit und Berechnung

Alex Herter, Architekt, Erlenbach / Paul Knill, Architekt, Herisau / Moderation Jean-Daniel Strub, Ethiker, Zürich
Mo 7. September 2020, 19.30 Uhr im Forum

Die Moderne im Kleinen

Architekturfilme aus den 1930er-Jahren

Marcel Bächtiger, Architekturhistoriker und Redaktor «Hochparterre», Zürich
Di 15. September 2020, 20.15 Uhr im «Palace»

Sep/Okt



Schönheit und Kunst

Katja Schenker, Künstlerin, Zürich / Josef Felix Müller, Bildhauer, Grafiker und Maler / Evelyn Steiner, Architektin, Publizistin und Kuratorin / Moderation Barbara Bleisch, Philosophin, Zürich
Mo 28. September 2020, 19.30 Uhr im Forum

Architektur im Film

Precise Poetry – Lina Bo Bardi's Architecture

Einführung durch Sabine von Fischer, Architektin und Autorin, Zürich
Di 20. Oktober 2020, 20 Uhr im Kinok

Nov



Schönheit und Pflege

Claudia Moll, Landschaftsarchitektin, Co-Präsidentin BSLA, Zürich / Brigitte Frei-Heitz, Kunsthistorikerin, Denkmalpflege Basel-Landschaft / Vreni Härdi, Kantonale Denkmalpflege Appenzell Ausserrhoden / Moderation Jean-Daniel Strub, Ethiker, Zürich
Mo 2. November 2020, 19.30 Uhr im Forum

Energieagentur@AFO

33 Ideen: Wie Architekten gegen die Klimakrise entwerfen können

Andres Herzog, Redaktor «Hochparterre», Zürich / Jakob Schneider, Architekt, countdown2030.ch, Basel
Mo 16. November 2020, 19.30 Uhr im Forum

Dez



Schönheit und Orte

Vittorio Lampugnani, Architekt, Zürich / Samuel Zuberbühler, Leiter Standortförderung St. Gallen / Rahel Lämmler, Architektin, Zürich / Moderation Jean-Daniel Strub, Ethiker, Zürich
Mo 7. Dezember 2020, 19.30 Uhr im Forum

Moderationen

Barbara Bleisch, Philosophin, Zürich

hat in Zürich, Basel und Tübingen Philosophie, Germanistik und Religionswissenschaften studiert und zu Fragen der globalen Gerechtigkeit am Ethik-Zentrum der Universität Zürich promoviert. Sie moderiert die «Sternstunde Philosophie» bei Schweizer Radio und Fernsehen SRF und ist Kolumnistin beim «Tages-Anzeiger» sowie beim «Philosophie Magazin» in Berlin. Bleisch ist ausserdem Dozentin für Ethik in den Advanced Studies of Applied Ethics am Ethik-Zentrum der Universität Zürich sowie im Studiengang Philosophie und Management an der Universität Luzern. Zu ihren jüngsten Publikationen gehören «Warum wir unseren Eltern nichts schulden» (München 2018), «Familiäre Pflichten» (Frankfurt a. M. 2015) und «Ethische Entscheidungsfindung» (Zürich 2014).

Jean-Daniel Strub, Ethiker, Zürich

Jean-Daniel Strub ist selbstständiger Ethiker in Zürich. Er ist Mitgründer und Co-Geschäftsführer von ethix – Lab für Innovationsethik und des Büros Brauer & Strub | Medizin Ethik Politik. Ebenso ist er Geschäftsführer der Stiftung Wissenschaftliche Politikstipendien in Bern. Er ist regelmässig als Moderator von Tagungen und Diskussionsveranstaltungen im Einsatz. Ausserdem moderiert er regelmässig Podien im Rahmen von politischen Anlässen im Grossraum Zürich, wozu wiederholt auch Veranstaltungen zu städtebaulichen und raumplanerischen Fragen gehörten.

Programm

2020

Sep–Dez

Architektur Forum Ostschweiz
Davidstrasse 40
Postfach
9004 St. Gallen

www.a-f-o.ch



Programm

2020

Sep–Dez



Jahresthema

Schönheit

Wenn Interessen beim Bauen aufeinanderprallen, muss sich die Schönheit gegen Rendite, Nachhaltigkeit, Wachstum und Effizienz behaupten, oder im Idealfall mit diesen Ansprüchen in Einklang gebracht werden können.

Die Architektinnen und Architekten haben die besondere Pflicht die «venustas» gegenüber den anderen Beteiligten zu verteidigen. In diesem Kraftfeld der Ansprüche bildet der Diskurs um die Schönheit einen Fixstern, der der Profession zutiefst eigen ist – doch bleiben die Architektinnen und Architekten bei diesen Diskussionen oft unter sich.

Kann Schönheit einen Beitrag an die Probleme unserer Zeit leisten? Oder ist diese Diskussion Ausdruck eines Rückzugsgefechts, in dem Architektinnen und Architekten sich in ihrer Wagenburg verschanzen können? Ermöglicht die Schönheit gar, die vielfältigen Ansprüche des Bauens erst unter einen Hut zu bringen?

Im Jahr 2020 widmet sich das Architektur Forum Ostschweiz verschiedenen Positionen, die das Phänomen der Schönheit beleuchten. Und wirft damit auch ein Streiflicht auf das Selbstverständnis der Profession.