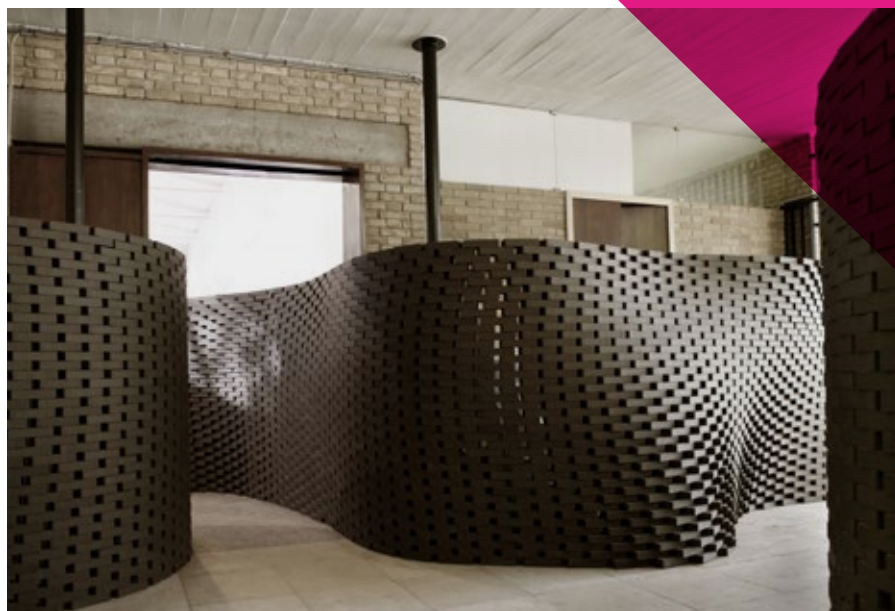


Wohnen

Digitale Baukultur

Matthias Kohler, Professur für Architektur und Digitale Fabrikation an der ETH Zürich / Harald Deinsberger-Deinsweger, Architekturpsychologe, Graz / Senem Wicki, Zukunftsforscherin, Zürich
Moderation Barbara Bleisch, Philosophin, Zürich



Wohnen

Brennpunkt Ostschweiz

Matthias Kohler, Professur für Architektur und Digitale Fabrikation an der ETH Zürich / Harald Deinsberger-Deinsweger, Architekturpsychologe, Graz / Senem Wicki, Zukunftsforscherin, Zürich / Moderation Barbara Bleisch, Philosophin, Zürich
Mo 9. April 2018, 19.30 Uhr im Forum

Die Architektur befindet sich im Wandel. Das Aufkommen digitaler Entwurfsmethoden, die Fortschritte in der Robotik und Sensorik, die Möglichkeit, das Wissen zahlreicher Disziplinen in einem digitalen Prozess zu bündeln, bedeuten neue Möglichkeiten für die Architektur. Dabei ist der Industrieroboter eines der wichtigsten Werkzeuge in dieser Entwicklung, er überführt die rasanten Fortschritte in der Digitalisierung in die physische Welt, die uns umgibt.

Gramazio Kohler Research an der ETH Zürich ist eine Gruppe von Pionieren in der Erforschung von robotischen Prozessen in der Architektur. Dabei geht es Ihnen nicht allein um den technischen Fortschritt, sondern um die Frage, wie sich eine umfassende digitale Baukultur etablieren lässt. Um eine solche Baukultur zu skizzieren, präsentiert der Vortrag von Matthias Kohler eine Auswahl der wichtigsten Projekte wie die Programmierte Wand, erläutert Schlüsselkonzepte wie die Digitale Materialität und überrascht mit faszinierenden Ausstellungsprojekten wie Rock Print an der Architekturbiennale Chicago 2015. Gebaute Projekte wie das Dach für das Arch_Tec_Lab an der ETH Zürich oder das gegenwärtig sich im Bau befindliche DFABHOUSE verdeutlichen die Ankunft neuer digitaler Methoden in der Gegenwart und unserer gewohnten Umgebung.

Eintritt 10.– / Mitglieder gratis



Architektur im Film

Eero Saarinen: The Architect Who Saw the Future

Einführung durch Kornel Ringli, Architekt und Autor, Zürich
Di 17. April 2018, 20 Uhr im Kinok

Explore the life of Finnish-American architect Eero Saarinen, whose visionary buildings include St. Louis' Gateway Arch and the General Motors Technical Center in Michigan. Travel with his son, as he showcases the architect's body of timeless work, which continues to inspire amongst renewed interest in 20th-century architects and artists who exploded the constraints of the past to create a robust and daring American aesthetic.

Regie: Peter Rosen, US 2016, engl., 90'
Weitere Vorführung: Mi 25. April 19 Uhr
Eintritt 16.– / Mitglieder AFO 11.–

Buchvernissage

KSSG-OKS von Fawad Kazi

Daniel Germann, Direktor KSSG / Marko Sauer, Architekt und Fachjournalist / Christoph Wieser, Architekturtheoretiker / Werner Binotto, Kantonsbaumeister / Fawad Kazi, Architekt / Clementine Hegner-van Rooden, Bauingenieurin
Mo 16. April 2018, 19.30 Uhr im Pavillon Kantonsspital St. Gallen KSSG

Mehr Informationen unter www.a-f-o.ch

Architektur Forum Ostschweiz / Davidstrasse 40 / 9004 St. Gallen / T 076 345 16 93/ www.a-f-o.ch / info@a-f-o.ch
BSA / BSLA / FHS St. Gallen / FSAI / Universität Liechtenstein / SIA SG-A / SIA TG / STV / SWB

 **AS Aufzüge**  **BAUWERK®**  **forster**  **HGC**

 domus

 XORGE

 multiparc

 Computersworks

