

# Mauerwerk

## More Brickwork

Jonathan Sergison, Architekt, London/ Zürich



## Mauerwerk

More Brickwork

**Vortrag von Jonathan Sergison,  
Architekt, London/ Zürich  
Mo 4. Februar 2013, 19.30 Uhr  
im Forum**

*Brick has had a particular significance in our work since we started in practice. As the dominant building material in many of the places we work, it represents a conscious attempt to engage with the existing character of place. It also feeds into a broader discourse and conceptual framework about tolerance in architecture. And we enjoy brickwork for its unique characteristics and properties: how it is produced, the construction possibilities it allows, and the manner in which it weathers. This lecture will make the case for updating attitudes to brickwork by illustrating recent projects built from this material.*

### Neues zum Mauerwerk

Von Anfang an hatte der Backstein eine herausragende Bedeutung in unserer Arbeit. Dieses Baumaterial dominiert häufig die Umgebung, in der wir arbeiten, und drückt unser Bestreben aus, auf das Wesen des Ortes einzugehen.

Es rückt unsere Bauten auch in einen breiteren Diskurs, bei dem es um Toleranz in der Architektur geht. Wir schätzen das Backsteinmauerwerk wegen seiner einzigartigen Eigenschaften: wie es hergestellt wird, wie es verbaut werden kann und die Art, wie es verwittert. Anhand kürzlich erstellter Backsteingebäude veranschaulicht der Vortrag, wie sich unsere Haltung gegenüber diesem Baumaterial entwickelt hat.

[www.sergisonbates.co.uk](http://www.sergisonbates.co.uk)

Vortrag auf Englisch

Eintritt 10.– / Mitglieder gratis



## Architektur im Film

Pomerol, Herzog & de Meuron

**Einführung durch Denis Duhme,  
Weinakademiker, Winzer und Autor,  
Kasel / Köln  
Di 12. Februar 2013, 20.00 Uhr  
im Kinok**

Der Film *Pomerol, Herzog & de Meuron* zeigt uns die Feststimmung unter den Weinlesern während der Mahlzeiten im Speisesaal von Herzog & de Meurons Pomerol.

Das Gebäude wurde für das renommierte Weingut Jean-Pierre Moueix entwickelt. Um die Besonderheiten und Merkmale des Gebäudes ausleuchten zu können, zeigt der Dokumentarfilm die entscheidende Phase im Jahreszyklus – die Erntezeit. Er bietet einen ungewöhnlichen Besuch unter Betrachtung der täglichen Aktivitäten der Weinleser in Verbindung mit ihren Mahlzeiten und Feierlichkeiten nach langen Arbeitstagen und harter Arbeit.

Regisseure: Ila Bêka & Louise Lemoine F 2011  
F/e 50' / [www.living-architectures.com](http://www.living-architectures.com)

Weitere Vorführungen: Sa 16. Feb 15.30 Uhr,  
Di 19. Feb 17.30 Uhr

Eintritt 15.– / Mitglieder AFO 10.–

Reservation: T 071 245 80 72, [www.kinok.ch](http://www.kinok.ch)

Mehr Informationen unter [www.a-f-o.ch](http://www.a-f-o.ch)

Architektur Forum Ostschweiz / Davidstrasse 40 / 9004 St. Gallen / T 071 371 24 11 / [www.a-f-o.ch](http://www.a-f-o.ch) / [info@a-f-o.ch](mailto:info@a-f-o.ch)  
BSA / BSLA / FSAI / Universität Liechtenstein / SIA SG / SIA TG / STV / SWB

**baugate24.ch**

**BAUWERK®**  
Partner

**forster**

**IGP**  
Powerful Solutions.

**Keller**  
Mit System am Bau

**KRAPF | I**  
air-lux.

**Schenker**  
STOREN

**SCHUBIGER**  
KUNSTSTOFFE

**VELUX**

**domus**

**fluora**

**B&B  
ITALIA**

